

一町（KAZUCHO）（新泽一（NIIZAWAKAZU））遗址（橿原市一町）

位于橿原市一町的奈良县弥生时代前期至后期具有代表性的聚落遗址。其东侧为新泽500号坟等新泽千冢所在的古坟群C区丘陵，西侧为向北流淌的曾我川(SOGAGAWA)。遗址处于夹在两者之间的平地上，推定其南北约700m，东西约250m。东侧的丘陵上有弥生时代后期最初阶段的高地性聚落上之山（UENOYAMA）遗址，曾我川的西岸有弥生时代前期的环濠聚落川西根成柿（KAWANISHINENARIGAKI）遗址以及分布着弥生时代中期的方形周沟墓群的观音寺本马（KANNONJIHONMA）遗址等。

一町（新泽一）遗址於大正4年(1915)被发现以来，备受研究者的关注，发掘调查已超过10次。特别令人瞩目的资料是被国家指定为重要文物的弥生时代中期的水注形陶器和弥生时代后期的“陶范外壁”。水注形陶器是弥生时代中期的陶器，在口缘部一侧有流，肩部附U字形曲柄。因其形状被称作“水注形陶器”。高21.9cm，最大胴径15cm。从口缘部上端到胴部下半依次施篦线纹、篦点纹、波状纹。底部高圈足饰呈连续“八”字形配置柳叶形镂孔。根据纹饰和胎土推测其可能来自大阪府河内地区，1967年被指定为国家级重点文物。

陶范外壁是与青铜器生产相关的资料，目前奈良县内只能确认5处遗址的出土实例。该陶范是奈良盆地西南部反映弥生时代青铜器生产的唯一资料。此外，一町（新泽一）遗址还是制作石庖丁所使用的石料—结晶片岩从产地吉野川流域向奈良盆地流通的集散地之一。联想水注形陶器从大阪府河内地区流入的事例，似乎可以推测弥生时代中期以后，一町（新泽一）遗址不仅作为交流据点，同时也作为青铜器的产地而繁荣。