

飞鸟宫迹 (ASUKAKYUSEKI) (高市郡明日香村冈・飞鸟)

飞鸟宫遗址是位于明日香 (ASUKA) 村冈 (OKA) ・飞鸟 (ASUKA) 地方的宫殿遗址。以前据传是飞鸟板盖宫 (ITABUKINOMIYA) 所在地。从 1959 到 2016 年度, 以奈良县立橿原考古学研究所为主体实施了约 180 次发掘调查, 确认了复数宫殿遗址的叠压关系。然而, 从调查开始之初, 就因难以考定宫殿的名称以及设想京域的存在而困扰。为方便起见, 笼统地称之“飞鸟京迹 (ASUKAKYUSEKI)”, 持续至今的发掘调查中仍沿用着这一名称。作为遗址名, 这一带是飞鸟板盖宫的传承地, 因而习惯上被称为传飞鸟板盖宫遗址、飞鸟板盖宫传承地。根据发掘调查和研究成果, 现在将包括史迹指定区域在内统称为飞鸟宫遗址。

现已确认的遗存按照营造的先后按顺序分为 I 期、II 期、III 期。根据出土木简的记述和陶器的年代推测, I 期应为舒明 (JOMEI) 天皇的飞鸟冈本宫 (OKAMOTOMIYA), II 期为皇极 (KOUGYOKU) 天皇的飞鸟板盖宫, III 期为齐明 (SAIMEI) 天皇的后飞鸟 (NOCHIASUKA) 冈本宫 (OKAMOTOMIYA) 和天武 (TENMU) ・持统 (JITOU) 天皇的飞鸟净御原宫 (KYOMIHARAMIYA)。其建筑物均为埋入式木柱建筑, 而不是设柱础的葺瓦屋顶建筑。

I 期遗存是北偏西约 20 度左右的遗迹群。为了保存上层的遗存, 发掘调查只能在限定的范围内进行, 因而, 无法把握遗址全貌。墙壁的柱洞中搀混着木炭和烧土, 可知曾发生过火灾。II 期遗存的营造方位是正南北向, 是填土覆盖 I 期遗存之后, 在其层位之上建设的。整体布局尚未探明, 环绕宫殿中枢部的围墙位置等已被发现。

III 期遗存是最上层的宫殿遗存, 由宫殿中枢部的内郭及其东南的 EBINOKO 郭, 还有周围的外郭三个区划构成。外郭和 EBINOKO 郭比内郭营造的时间要晚。内郭规模南北约为 197m, 东西约为 152~158m, 大致呈方形。东西走向的隔墙将其划分为北部的私人空间和南部的政务空间。北区有两座规模相同的大型建筑物 (正殿) 南北并立, 均配置由东西回廊连接的小型建筑物。EBINOKO 郭的范围由一道围墙界定, 墙体内埋设木骨柱。其西边建有与内郭南门规模相同的门。进入此门, 正面为飞鸟宫遗址中最大级的正殿。内郭包括着天皇日常起居的内里 (皇宫大内), 因而将 EBINOKO 郭视为天武天皇时营造的「太极殿」之见解颇为流行。